

PORTOFINO DUBBING GLAMOUR FESTIVAL 1st e ACTORSPOETRYFESTIVAL 8th

COMUNICATO STAMPA

Online il Bando per partecipare a Portofino Dubbing Glamour Festival, Spin-off di ActorsPoetryFestival. In parallelo allo storico Festival, ormai all'8° edizione, un'opportunità per attori e autori performer per contratti di lavoro. La pagina del bando e del regolamento, da cui si può scaricare la scheda di iscrizione su: <https://teatrogag.com/bando-iscrizioni-e-regolamento-di-portofino-dubbing-glamour-festival-e-actorspoetryfestival/>.

Cinque le Sezioni dell'area dedicata agli attori: Esibizione dal vivo, doppiaggio, lettura di audiolibri, speaking e video acting. Portofino Dubbing Glamour Festival conterrà le Semifinali e Finali della Sezione doppiaggio. I premi in palio sono contratti con Warner Bros, SDI Media, GOODmood, Editrice Zona, Teatro G.A.G., Ass. Il Gatto certosino e il Premio delle Produzioni per la Sezione Video acting.

La Giuria, composta dal Gotha del doppiaggio nazionale e attori di fama internazionale vedrà Giancarlo Giannini quale presidente della prestigiosissima vetrina, con la collaborazione di Annalaura Carano (Warner Bros Entertainment), Christian Iansante (voce ufficiale di Bradley Cooper), Marco Mete (doppiatore storico di Daffy Duck, direttore di doppiaggio, regista, attore), Haruhiko Yamanouchi (doppiatore, attore, speaker Spot Suzuki), Ida Sansone (doppiatrice di Dolores Umbridge in Harry Potter, direttrice di doppiaggio, regista e attrice, Marco Checchi (Booker di SDI Media), Gerardo Di Cola (critico e pluripremiato storico del doppiaggio). Direzione artistica Daniela Capurro, presente nelle due giurie.

Al tavolo dei giurati di ActorsPoetryFestival 8° edizione ci saranno: Roberto Trovato (docente drammaturgia Università di Genova), Paola Ergi (owner GOODmood audiolibri), Rosa Elisa Giangoia (presidente associazione Il Gatto certosino), Laura Garavaglia (poeta, giornalista, fondatrice festival internazionale Europa in versi), Paolo Linetti (curatore del Museo d'Arte Orientale di Brescia), Piero Cademartori (Editrice Zona). Premi in palio con Warner. I luoghi prescelti per i due Festival si confermano Palazzo Ducale, Museo Biblioteca dell'Attore di Genova, Villa Piaggio, lo Spazio aperto di Santa Margherita e Portofino.

Il Programma delle due manifestazioni prodotte da Teatro G.A.G., prevede anche due Mostre sul doppiaggio e i suoi interpreti e sui Manga-Anime, prestigiosi workshop, interventi comici a cura di Alessandro Bianchi, interventi musicali a cura di Megumi Akanuma e Benedetto Spingardi Merialdi, *speed date*, una Tavola rotonda, presentazioni di libri e incontri col pubblico. La Scheda di iscrizione e il Regolamento per la partecipazione sono scaricabili dalla pagina del Bando su www.teatrogag.com. La partecipazione è consentita a concorrenti italiani e stranieri. Aperta la prenotazione agli speed date (gratuiti) e ai workshop con Haruhiko Yamanouchi, Marco Mete, Ida Sansone, Rosa Elisa Giangoia, Paola Ergi e Paolo Linetti. Per tutti gli appuntamenti Entrata libera. Info mail: info@teatrogag.com.