

COMUNICATO STAMPA

Mercoledì, 4 settembre 2019, Museo dell'Attore di Genova.

Nell'ambito del programma dell'8° edizione di ActorsPoetryFestival (www.teateogag.com), verrà presentata la Mostra digitale sugli “*Anime tratti dai Manga*”, guidata dal curatore del Museo d'Arte Orientale di Brescia, Paolo Linetti.

Manga e Anime rappresentano un mercato dalle prospettive tanto in crescita da suscitare incrementi anche in ambito lavorativo. Il Giappone, famoso per prodotti ad alto contenuto tecnologico, è entrato nella nostra vita grazie anche ai Manga. Un business dai prodotti polimorfi destinato a bambini, adolescenti e adulti, e che coinvolge cinema, TV, videogiochi, fumetti, gadget di ogni tipo, oltre a importanti strutture: dai musei (come ad es. il “Kyoto International Manga Museum”), fino ai Manga caffè. Col polimorfismo dei personaggi si è generato un *soft power* destinato a produrre considerevoli risultati economici in settori di mercato di differente estrazione, ridisegnandone una propria mappatura. Nel gioco di squadra che ne deriva, si evidenzia, sia a livello organizzativo e che a livello produttivo, come quello dei Manga/ Anime diventi un fenomeno quasi associabile alla diffusione della musica Rock, con il fatturato di un mercato di mondiale importanza dagli investimenti straordinari. Il fascino delle voci originali, fa sì che in Giappone i doppiatori giapponesi (Seyuu) siano considerati delle vere star, tanto da percorrere nella loro carriera le vie artistiche della recitazione, del canto e del doppiaggio contemporaneamente, come spesso accade in Italia. Diventate familiari anche in Italia, le voci degli attori giapponesi non vengono sostituite, a causa dell'accento, negli spot o nei film da voci di doppiatori italiani. Alla mostra si approfondiranno in particolare le tematiche e gli aspetti video e iconografici che dai Manga hanno portato agli Anime.

Interverranno, oltre a Paolo Linetti: Haruhiko Yamanouki (attore, doppiatore e coreografo giapponese), Pietro Ubaldi (voce ufficiale di Boing TV, attore, doppiatore e cantante), Megumi Akamuna (cantante lirica, ambasciatrice di Genova nel mondo), Daniela Capurro (direttrice artistica di ActorsPoetryFestival e Portofino Dubbing Glamour Festival) e il rappresentante di una delle distributrici multinazionali di Manga più importanti. Moderatore: Roberto Trovato (docente Università di Genova).