



Cinema - Doppiaggio -
Spettacolo - Audiolibri -
Conferenze - Talk show
- Presentazioni di libri -
Premiazioni

Dubbing Glamour Festival 13th

#hereslookingatyou

Genova, 7 agosto 2024 Presentazione del volume **“Spettri di Clint. L’America del mito nell’opera di Eastwood”** l’11 agosto alle ore 17:00, a Palazzo Ducale Salone del Minor Consiglio

Messo all’indice per la violenza insostenibile del suo personaggio nella serie dell’ispettore Callaghan, Clint Eastwood è stato celebrato dalla critica solo nel passaggio del secolo.

Fenomenale performer *minimalista* davanti alla macchina da presa, nei panni del regista ha saputo misurarsi con coraggio con i grandi drammi della storia, senza aderire a estetiche alla moda.

Il suo cinema, rivoluzionario sin dagli esordi, ha creato scompiglio nel patinato mondo di Hollywood, capovolgendo come un antieroe la leggenda del West e opponendole un altro volto, diviso tra furia selvaggia e sogno americano.

Controcorrente per vocazione, ha riscritto il canone dei generi classici (western, thriller, spy-story, melodramma, commedia, musical...) attraverso il lavoro della sua factory, la casa di produzione Malpaso, di cui protegge strenuamente l’indipendenza creativa.

Nessuno più di Clint Eastwood ha indagato e sviscerato con tanto disincanto i miti e i conflitti dell’America, cantandone l’innocenza perduta e dissacrando l’eroismo imperialista, il sessismo, il machismo, il razzismo.

Parlare oggi di Eastwood è parlare di un mondo altro e sempre attuale.

Nel saggio **Spettri di Clint** (edito da Baldini + Castoldi, collana I Fenicotteri) che presenteranno assieme a Franco Porcarelli (alle ore 17 dell’11 agosto nel Salone Minor Consiglio del Palazzo Ducale), Mariuccia

Ciotta e Roberto Silvestri ricostruiscono la figura di Clint Eastwood a tutto tondo, creando una sorta di cartografia immaginaria ispirata a Mission Ranch, una sorta di Eastwoodland, dove il cineasta ha voluto costruire un ambiente artistico perfetto, all'incrocio tra barbarie e civilizzazione.

Saranno presenti gli autori: Mariuccia Ciotta e Roberto Silvestri. Intervista a cura di Franco Porcarelli.

11 agosto 2024, ore 17:00,
Palazzo Ducale – Salone del Minor Consiglio.

TEATRO G.A.G. info@teatrogag.com
Ufficio stampa